السيرة الذاتية

آية حسن محمد حاصلة على بكالوريوس كلية التربية الموسيقية جامعة حلوان
نشرت كتاب بعنوان الجسر خواطر وقصص قصيرة بالتعاون مع دار نشر كتبنا

فكرة لمنصة **I Culture**

قصتان قصيرتان عن فتاة اسمها حنين نعيش معها رحلتها مع شعورين من المشاعر الإنسانية (التردد والغضب)
اول قصة بعنوان عشر دقائق
ثاني قصة بعنوان صرخات متتالية

القصة الاولي: عشر دقائق

عشر دقائق تفصلني عن عالم آخر غريب عليّ
عشر دقائق ومازال التردد يغمرني، على الرغم من مساوئ تلك المدينة وأهلها فأخاف التغيير
فقد مر على وجودي هنا عشرين عاما، أخاف الاختلاف فجميعنا هنا متشابهون
أخاف الغربة فأهلي مازالوا هنا
ولكن وجب الرحيل.
أتى القطار في ميعاده وتركت الخوف وعزمت على الرحيل بلا عودة.
ثوان وأركب القطار، ونظرت نظرة أخيرة ورائي لأتفاجأ بعائلتي خلفي وجميعهم فاتحين أذرعهم بما فيهم أختى الصغيرة، وخلفهم أعين أهل المدينة يرمقونني بنظرات بسببها نويت الذهاب.
لا أدري ما العمل اترك جنة أهلي لما خلفها من نار، واذهب لعالم آخر لا أدري ما بداخله خوفا من ان تصيبني لهيب أعين أهل مدينتي،
ام أظل هنا بداخل أحضان عائلتي أصم أذني وأغلق عيني واتجاهل ما وراء باب بيتي.
نظرت أمامي لأتفاجأ، فالقطار تحرك وأنا مازلت هنا.

القصة الثانية: صرخات متتالية

ضحكات متتالية عند عودتي لبيتي، انظر لوجوه عائلتي وأضحك ؛ فلم ألحق بالقطار من كثرة ترددي
وأتى اليوم لأضحك من كثرة حزني
أغلقت باب غرفتي، ونظرت للمرآة نظرة مطولة، أرى أهل مدينتي ورائي يتهامسون ويضحكون، أما عائلتي يبكون على حالي. وأتت صرخة عالية والدموع تنهمر من أعيني فأمسكت بأول شيء أتى بين يدي زجاجة مياة كانت موضوعة بجانب المرآة فرميتها على صورتي بالمرآة
وبدأ رحلتي مع الغضب من نظرات كره لأهل مدينتي في الشوارع، إلى صرخات لا معني لها لعائلتي، إلى سُباب لنفسي عند جلوسي بمفردي.
وانتهت النوبات إلى صمت مفاجيء عندما وجدت صورتي موضوعة على مكتبي وأنا صغيرة وأضحك، والسعادة تغمرني وسط مجموعة من أهل مدينتي.

لينك قناتي على اليوتيوب أ ب كتابة
https://youtube.com/channel/UC6CdlP3H0IWiadgKnV8u5dw